

Сочинение.

Честь и бесчестье (по роману А. С. Пушкина «Капитанская дочка»).

Мы часто говорим о гениальном поэте Пушкине, но иногда забываем о том, что он был человеком со сложным характером и трагической судьбой. «Имею честь быть...» Так заканчивались многие его письма. Слово «честь» для Пушкина не пустой звук, иначе не было бы дуэли с Дантесом и гибели имеющего честь человека. А что значит иметь честь?

Пословица «Береги честь смолоду» - это не только мудрость народа, это закон. Если человек нарушит его, то лишится доброго имени, уважения и современников, и потомков. Пушкин знал это и хотел, чтобы об этом знали мы. Вот почему появились «Записки Петра Андреевича Гринёва», известные всем как роман «Капитанская дочка». Здесь, на фоне реальных исторических событий, в поединке добра со злом из «недоросля» Петруши рождается настоящий офицер, мужчина, честный и благородный человек.

На семнадцатом году Петр Гринёв, записанный в гвардию сержантом, отправляется служить в глухую деревушку, окружённую бревенчатым забором. Круто меняется его жизнь, рушатся мечты о веселом Петербурге. Но он не отчаивается. Ему все интересно и все ново. А главное - он учится жить по завету отца: «Служи верно, кому присягнешь; слушайся начальников; за их лаской не гоняйся... и помни пословицу: «Береги платье снову, а честь смолоду». Трудно приходится юноше, потому что плохо знает он людей, мало знает жизнь.

Судьба сводит его с Алексеем Ивановичем Швабриным. Они оба - дворяне, офицеры, но о том, что такое дворянская и офицерская честь, мыслят по-разному.

Швабрин попал в Белогорскую крепость после того, как убил на дуэли сослуживца. Возможно, он участвовал в поединке, защищая свою честь или честь дамы. Но, скорее всего, это было подлое «смертоубийство», потому что Алексей Иванович способен нанести удар противнику, нарушив правила поединка. Так было на дуэли с Гринёвым, который, защищая честь Маши

Мироновой, рассчитывал на честный бой, но получил удар в грудь в тот миг, когда оглянулся на зов Савельича.

После захвата Белогорской крепости Пугачев спас Гринева от смертной казни. Однако верный присяге, дворянин Гринев не мог признать в нем государя, так как понимал, кто он есть на самом деле. «Меня снова подвели к самозванцу и поставили перед ним на колени. Пугачев протянул мне жилистую свою руку. «Целуй руку, целуй руку!» - говорили около меня. Но я предпочел бы самую лютую казнь такому подлому унижению». А вот дворянин Швабрин, боясь быть повешенным, как комендант Белогорской крепости капитан Миронов, сразу перешел в лагерь Пугачева, стал одним из командиров бунтовщиков и не стеснялся валяться в ногах у беглого казака!

Писать доносы и клеветать на товарищей у Швабрина тоже получалось недурно, только вот о чести офицера и дворянина здесь говорить не приходится. Да и о мужской чести тоже.

Разве может мужчина оскорблять свою возлюбленную, дурно о ней отзываться при других мужчинах? Разве может мстить женщине за то, что она его не любит? Разве может добиваться ее любви силой и в опасный для нее момент подставить любимую под удар? Ответ на эти вопросы один: «Нет». Настоящий мужчина, как Гринев, готов защищать и оберегать любимую девушку, даже если его жизни угрожает опасность.

Чтобы спасти Машу из швабринского плена, Петр Андреевич, рискуя жизнью и репутацией, обращается за помощью к Пугачеву, а потом, на суде, скрывает имя главного свидетеля своей непричастности к бунту: «...если назову ее, то комиссия потребует ее к ответу...». Он знает, что наказание будет суровым и несправедливым, но честь дворянина, мужчины, офицера, честь человека требует такого решения...

«Имею честь быть»... Честный человек... Теперь я знаю, что это значит.